on cuisine ensemble

le freesquet c'est une amicale, l'amicale du freesquet * le freesquet c'est faire la fête dehors en plein hiver alsacien * le freesquet c'est des copain·ws et des gens qui se connaissent pas trop, qui au départ se rassemblent autour d'une enceinte sur batterie * jeanne et anna mixaient pour la première fois, la fête s'est finie tôt, à 4h30 * le freesquet c'est une solution festive pour répondre aux contraintes des saisons, autour du lac, derrière l'autoroute, à côté du port industriel le long du Rhin * le freesquet c'est un prétexte pour inviter des musicien·ws que l'on aime * le grand freesson c'était la première fête, en 2018 * ça a commencé avec une teuf dans les bois * le freesquet c'est un groupe mixte, mais pour ce texte on se réunit à sept meufxs * maintenant y a bcp + de meufs ; même on est + de meufs que de gars tout court… attends sur Terre ou dans le freesquet ? * On est dans un bar à Strasbourg, autour d'une grande table, on est tout·ws en retard * c'est la pleine Lune, on mange la galette des reines * Pour comprendre ce dont on doit parler, on choisit de transcrire notre discussion orale. Puis l'on re-travaille ce texte à plusieurs reprises de différentes façons — à sept, à deux, à quatre, au café, en visio… Les souvenirs se mélangent avec les réflexions sur la fête, on ne sait plus forcément qui parle, dans le texte se superposent des faits des questions des désaccords des blagues des élans de poésie et des souhaits.



 Camille Maupas, *Voyage en train*, 2022 Juliette Kerviche, *Pour le feu, on dit qu'il faut frotter le caillou de l'île*